

Klasse	Schreiben	Sprechen	Lesen	Hören
9	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zeitliche und logische Abfolge von gegliederten Textsorten einhalten</li> <li>- selbstständig zusammenhängende Texte zu vertrauten Themen, Ereignissen, Erlebnissen verfassen</li> <li>- ihre eigene Meinung formulieren und nachvollziehbar begründen</li> <li>- formelle Texte aus ihrer Lebenswelt mit Hilfe von Strukturen schreiben</li> <li><b>z.B. Lebenslauf, Bewerbungsschreiben für einen Ferienjob</b></li> <li>- ihnen bekannte Textsorten nach Funktion unterscheiden</li> <li><b>z.B. Brief an eine (unbekannte) Gastfamilie, Leserbrief an Zeitung, Bewerbung für einen Ferienjob/Praktikum, Lebenslauf</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- über Themen aus ihrem Lebensumfeld mit angemessenem Vokabular (auch) spontan sprechen,</li> <li>- einen Standpunkt argumentativ vertreten, auch wenn dieser nicht der eigenen Meinung entspricht</li> <li>- mit Vorbereitung längere Zeit strukturiert über ein Thema ihres Erfahrungsbereichs sprechen</li> <li><b>z.B. Debatte; Ziele, Hoffnungen, Träume erläutern und auf andere reagieren; Gefühle angemessen ausdrücken</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- einen authentischen Text aus ihrem direkten Erfahrungsbereich global, selektiv und detailliert verstehen und darüber reflektieren verstehen</li> <li><b>z.B. Zeitung, Internet, Lexikon</b></li> <li>- Handlungsverlauf und Figurencharakteristika aus Jugendlektüren entnehmen</li> <li>- zunehmend Informationen auswerten und die Qualität der Quelle beurteilen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- komplexe Hörtexte zu Themen des eigenen Erfahrungsbereichs und aus ihren Interessensgebieten global, selektiv und detailliert verstehen</li> <li>- komplexere Hörtexte zu aktuellen Ereignissen und Themen global und selektiv verstehen</li> <li><b>z.B. Freizeit, Kontakt über Grenzen, Freundschaft, (Kurznachrichten, Radioreportagen)</b></li> </ul>

Klasse	Zeit	Thema	Ziel / Endprodukt	Kompetenzen	Sprachliche Mittel	Materialien	Evaluation
9	M Ä R Z  A P R I	<b>Liebe unter Jugendlichen</b>  Interkulturelle Partnerschaften	SuS beziehen Stellung (formulieren begründet ihre Meinung) zum Thema „Liebe über Grenzen – Te quiero und du?“, indem sie eine Pecha Kucha	Schwerpunktkompetenz  <b>Sprechen</b> über Themen aus ihrem Lebensumfeld mit angemessenem Vokabular (auch) spontan sprechen  Nebenkompetenz zur	Wiederholung Perfekt und Futur I  Wortschatz zum Thema  Ausdrücke zum Thema Liebe		Bewertungsbogen: Pecha Kucha anhand offiziellem Bewertungsbogen des Wettbewerbs Deutsch lebendig (Gewichtung: große Note)  Hörverständnis mit Grobfragen und

L		Präsentation halten.  Endprodukt: Pecha Kucha	Entwicklung der Schwerpunktkompetenz  <b>Hören</b>  -komplexe Hörtexte zu Themen des eigenen Erfahrungsbereichs und aus ihren Interessensgebieten global, selektiv und detailliert verstehen			Detaillfragen (Gewichtung: Sammelnote)
Mai	Kulturlandschaft: Theater, Filme, Ballade, Gedichte	Die SuS verfassen eine schriftliche Nacherzählung eines Buches Endprodukt schriftliche Nacherzählung = „Ben liebt Anna (Peter Härtling)“ ( 1. , 2. und 3. Kapitel)	Schwerpunktkompetenz z  Schreiben Schreiben: längere Texte (120-150 Wörter) anhand von komplexeren Leitfragen  Sprechen: mit Übung einfache Inhalte strukturiert präsentieren	Präteritum Passiv  Redemitteln  Wiederholung: Adjektive (dunkel, düster )	Buch / Film: „ Ben liebt Anna (Peter Härtling)“	Bewertungskriterien einer Präsentation (Gewichtung: große Note)
Jun i <hr/> Juli	<b>Konsequenzen des Einflusses von Medien</b>	Die SuS üben sich darin, eine Meinung – auch wenn es nicht ihre eigene ist - begründet zu vertreten, indem sie eine Debatte nach den Regeln von Jugend	Schwerpunktkompetenz  <b>Sprechen</b> einen Standpunkt argumentativ vertreten, auch wenn dieser nicht der eigenen Meinung entspricht  Nebenkompentenz zur	Redemittel zur Debatte (Meinungsäußerung , Argumentation)  Debatte nach Regeln von Jugend debattiert	Debatte nach Regeln von Jugend Debattiert  Arbeitsbuch „Debattieren lernen“  (s. Arbeitsheft zur Debatte Erziehung)  Siehe Bewertungskriterien	Rückmeldungsbogen (eigene Bewertung) Anhand der Fragen:  -Welche Position hast du vertreten? -Wie hast du sie begründet? -Welche Stärken sind dir aufgefallen?

## Schulinternes Curriculum mit Minimalstandards

			debattiert zum Thema <i>Konsequenzen der medialen Beeinflussung.</i> Endprodukt: Debatte	Entwicklung der Schwerpunktkompetenz  Lesen: zunehmend Informationen auswerten und die Qualität der Quelle beurteilen	Arbeitsbuch Debattieren lernen  Wortschatz zum Thema	Debatte (Anhang)	-Wie hast du dich noch im Vergleich zu dem vorigen Rollenspiel verbessern können? -Wie könntest du dich noch verbessern?  Bewertungskriterien einer Debatte – Microdebatte (Gewichtung: große Note Durchschnitt Gruppen- , Einzelarbeit)  Leseverständnis mit Grobfragen und Deteilfragen (Gewichtung: Sammelnote)
A U G U S T	Interkulturalität Deutsche Stereotypen (Benimm-dich- Regeln)	Die SuS schreiben einen Beitrag für die Schülerzeitung, in dem sie deutsche Stereotypen thematisieren.  Endprodukt: Beitrag für dieSchülerzeitung	Schwerpunktkompetenz <b>Schreiben</b>  -formelle Texte aus ihrer Lebenswelt mit Hilfe von Strukturen schreiben und - ihre eigenen Erfahrungen/ Meinungen mitbeziehen	Partizip I anhand der Wiederholung der Relativsätze mit und ohne Präposition.	Die Zitronenuebung - Interkulturelle Sensibilisierung für Stereotypen und Vorurteile  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=MWce9DFeLAo">https://www.youtube.com/watch?v=MWce9DFeLAo</a>  Leitfaden für die schriftliche Kommunikation im DSD I		Bewertungsbogen SK – DSD I (Gewichtung: große Note)
S E P T							
S E P T	Regierungssysteme Vergleich Chile und Deutschland	SuS vergleichen das deutsche und chilenische	Schwerpunktkompetenz <b>Lesen</b>  -zunehmend	Wiederholung: Redemittel zur Argumentation	Ü: Info recherchieren (Cornelsen Verlag) LK Regierungssystem Deutschland / Heimat		Bewertungsbogen Forum (Gewichtung: Sammelote)

O K T	Sollte Chile ein föderalistischer Staat werden?	Regierungssystem , indem sie in einem Forumsbeitrag auf einer Onlineplattform die Frage <i>Sollte Chile ein Föderalistischer Staat werden?</i> mit vorher gesammelten Argumente erörtern.  Endprodukt: Forumsbeitrag	Informationen auswerten und die Qualität der Quelle beurteilen (Hinweis: Leseverstehen mit Alternativen, Format B1)	Nebensätze und Kausalsätze:  statt dass..., statt zu.../ ohne dass..., ohne zu...	(s. Anhang)  LV: Format B1  Leitfaden: Forumsbeitrag	
N O V E M B E R	<b>Lineare Erörterung Lektüre</b>	Das Thema hierfür kann frei gewählt werden, es soll aber bereits auf ein IB Format hingeführt werden.	Schwerpunktkompetenz Schreiben - wichtige Merkmale von Textsorten aus dem erweiterten Erfahrungsbereich beachten - an grundlegenden Funktionen der Textsorten orientieren	Nebensätze mit Konnektoren nach Liste: nicht nur, sondern; sowohl, als auch; jedoch; weder, noch; daher. Konjunktiv I (Gegenwart)	Buch: Das Tagebuch von Anne Frank (3 Tage)	Textproduktion:  Tagebuchantrag  Bewertungskriterien IB zur Literarischer Arbeit  (Gewichtung: große Note)