

Priorización Curricular

Asignatura : Spanisch
Curso : 5° básico

Curso	: 5° básico
	Objetivos de Aprendizaje
Ejes	Objetivos MINEDUC
	Objetivos DSSF
LECTURA	OA 1 Leer de manera fluida textos variados apropiados a su edad: pronunciando las palabras con precisión; respetando la prosodia indicada por todos los signos de puntuación; decodificando de manera automática la mayoría de las palabras del texto.
	OA 2 Comprender textos aplicando estrategias de comprensión lectora; por ejemplo: relacionar la información del texto con sus experiencias y conocimientos; releer lo que no fue comprendido; formular preguntas sobre lo leído y responderlas; identificar las ideas más importantes de acuerdo con el propósito del lector; organizar la información en esquemas o mapas conceptuales.
	OA 3 Leer y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento del mundo, desarrollar su imaginación y reconocer su valor social y cultural; por ejemplo: poemas, cuentos folclóricos y de autor, fábulas, leyendas, mitos, novelas, historietas, otros.
	OA 4 Analizar aspectos relevantes de narraciones leídas para profundizar su comprensión: interpretando el lenguaje figurado presente en el texto; expresando opiniones sobre las actitudes y acciones de los personajes y fundamentándolas con ejemplos del texto; determinando las consecuencias de hechos o acciones; describiendo el ambiente y las costumbres representadas en el texto; explicando las características físicas y sicológicas de los personajes que son relevantes para el desarrollo de la historia; comparando textos de autores diferentes y justificando su preferencia por alguno.
	OA 5 Analizar aspectos relevantes de diversos poemas para profundizar su comprensión: explicando cómo el lenguaje poético que emplea el autor apela a los sentidos, sugiere estados de ánimo y crea imágenes en el lector; identificando personificaciones y comparaciones y explicando su significado dentro del poema; distinguiendo los elementos formales de la poesía (rima asonante y consonante, verso y estrofa). OA 6 Leer independientemente y comprender textos no literarios (cartas, biografías, relatos
	históricos, libros y artículos informativos, noticias, etc.) para ampliar su conocimiento

del mundo y formarse una opinión: extrayendo información explícita e implícita;

haciendo inferencias a partir de la información del texto y de sus experiencias y conocimientos; relacionando la información de imágenes, gráficos, tablas, mapas o diagramas, con el texto en el cual están insertos; interpretando expresiones en lenguaje figurado; comparando información; formulando una opinión sobre algún aspecto de la lectura; fundamentando su opinión con información del texto o sus conocimientos previos.

OA 7

Evaluar críticamente la información presente en textos de diversa procedencia: determinando quién es el emisor, cuál es su propósito y a quién dirige el mensaje; evaluando si un texto entrega suficiente información para responder una determinada pregunta o cumplir un propósito.

OA 8

Sintetizar y registrar las ideas principales de textos leídos para satisfacer propósitos como estudiar, hacer una investigación, recordar detalles, etc.

OA 9

Desarrollar el gusto por la lectura, leyendo habitualmente diversos textos.

OA 10

Asistir habitualmente a la biblioteca para satisfacer diversos propósitos (seleccionar textos, investigar sobre un tema, informarse sobre actualidad, etc.), adecuando su comportamiento y cuidando el material para permitir el trabajo y la lectura de los demás.

OA 11

Buscar y seleccionar la información más relevante sobre un tema en internet, libros, diarios, revistas, enciclopedias, atlas, etc., para llevar a cabo una investigación.

OA 12

Aplicar estrategias para determinar el significado de palabras nuevas: claves del texto (para determinar qué acepción es pertinente según el contexto); raíces y afijos; preguntar a otro; diccionarios, enciclopedias e internet.

OA 13

Escribir frecuentemente, para desarrollar la creatividad y expresar sus ideas, textos como poemas, diarios de vida, cuentos, anécdotas, cartas, blogs, etc.

OA 14

Escribir creativamente narraciones (relatos de experiencias personales, noticias, cuentos, etc.) que: tengan una estructura clara; utilicen conectores adecuados; incluyan descripciones y diálogo (si es pertinente) para desarrollar la trama, los personajes y el ambiente.

OA 15

ESCRITURA

Escribir artículos informativos para comunicar información sobre un tema: presentando el tema en una oración; desarrollando una idea central por párrafo; agregando las fuentes utilizadas.

OA 16

Escribir frecuentemente para compartir impresiones sobre sus lecturas, desarrollando un tema relevante del texto leído y fundamentando sus comentarios con ejemplos.

OA 17

Planificar sus textos: estableciendo propósito y destinatario; generando ideas a partir de sus conocimientos e investigación; organizando las ideas que compondrán su escrito.

OA 18

Escribir, revisar y editar sus textos para satisfacer un propósito y transmitir sus ideas con claridad. Durante este proceso: desarrollan las ideas agregando información; emplean un vocabulario preciso y variado, y un registro adecuado; releen a medida que escriben; aseguran la coherencia y agregan conectores; editan, en forma independiente, aspectos de ortografía y presentación; utilizan las herramientas del procesador de textos para buscar sinónimos, corregir ortografía y gramática, y dar formato (cuando escriben en computador).

OA 19

Incorporar de manera pertinente en la escritura el vocabulario nuevo extraído de textos escuchados o leídos.

OA 20

Distinguir matices entre sinónimos al leer, hablar y escribir para ampliar su comprensión y capacidad expresiva.

OA 21

Conjugar correctamente los verbos regulares al utilizarlos en sus producciones escritas.

OA 22

Escribir correctamente para facilitar la comprensión por parte del lector, aplicando las reglas ortográficas aprendidas en años anteriores, además de: uso de c-s-z; raya para indicar diálogo; acento diacrítico y dierético; coma en frases explicativas.

OA 23

Comprender y disfrutar versiones completas de obras de la literatura, narradas o leídas por un adulto, como: cuentos folclóricos y de autor, poemas, mitos y leyendas, capítulos de novelas.

OA 24

Comprender textos orales (explicaciones, instrucciones, noticias, documentales, entrevistas, testimonios, relatos, etc.) para obtener información y desarrollar su curiosidad por el mundo: relacionando las ideas escuchadas con sus experiencias personales y sus conocimientos previos; extrayendo y registrando la información relevante; formulando preguntas al profesor o a los compañeros para comprender o elaborar una idea, o aclarar el significado de una palabra; comparando información dentro del texto o con otros textos; formulando y fundamentando una opinión sobre lo escuchado.

COMUNICACIÓN ORAL

OA 25

Apreciar obras de teatro, películas o representaciones: discutiendo aspectos relevantes de la historia; describiendo a los personajes según su manera de hablar y de comportarse.

OA 26

Dialogar para compartir y desarrollar ideas y buscar acuerdos: manteniendo el foco en un tema; aceptando sugerencias; haciendo comentarios en los momentos adecuados; mostrando acuerdo o desacuerdo con respeto; fundamentando su postura.

OA 27

Interactuar de acuerdo con las convenciones sociales en diferentes situaciones: presentarse a sí mismo y a otros, saludar, preguntar; expresar opiniones, sentimientos e ideas; otras situaciones que requieran el uso de fórmulas de cortesía como por favor, gracias, perdón, permiso.

OA 28

Expresarse de manera clara y efectiva en exposiciones orales para comunicar temas de su interés: presentando las ideas de manera coherente y cohesiva; fundamentando sus planteamientos con ejemplos y datos; organizando las ideas en introducción, desarrollo y cierre; utilizando un vocabulario variado y preciso y un registro formal, adecuado a la situación comunicativa; reemplazando algunas construcciones sintácticas familiares por otras más variadas; conjugando correctamente los verbos; pronunciando claramente y usando un volumen audible, entonación, pausas y énfasis adecuados; usando gestos y posturas acordes a la situación; usando material de apoyo (power point, papelógrafo, objetos, etc.) de manera efectiva.

OA 29

Incorporar de manera pertinente en sus intervenciones orales el vocabulario nuevo extraído de textos escuchados o leídos.

OA 30

Producir textos orales planificados de diverso tipo para desarrollar su capacidad expresiva: poemas; narraciones (contar una historia, describir una actividad, relatar noticias, testimonios, etc.); dramatizaciones.



Priorización Curricular

Asignatura: Deutsch/Alemán

Curso: 5. Klasse

Ejes	Objetivos de Aprendizaje
schreiben	Z16
1) Freundschaft in aller	Schüler und Schülerinnen können einfache kurze Texte (ca. 80
Welt.	Wörter) verfassen und darin über ihre Erfahrungswelt berichten.
2) Koffer packen!	
(estas dos unidades se	Z18
funden en una por	Gehörtes, Gelesenes, Gesehenes und Erlebtes mit dem bekannten
desarrollar la misma	Wortschatz kurz und in einfachen Sätzen wiedergeben.
habilidad, desarrollarse en	
contextos afines y tener	Wortschatz Der Streit, der Kumpel, der Aussenseiter (der Freak) erweitern
objetivo de aprendizaje	bei Streit, der Kumper, der Aussenseiter (der Freak) erweitern
similares)	Adjektive
	nett, doof, unfreundlich, grosszügig, geizig, ernst, lustig, unterhaltsam, extrovertiv, schüchtern, respektvoll, frech, gemein, blöd, fleissig, pünktlich, unpünktlich, mutig, enttäuscht, wütend,
	sauer, einsam
	Verben
	faulenzen, Konsole spielen, Musik hören, tanzen
	Comments
	Grammatik Wdhl. Modalverbern
	Wdhl. P. Perfekt
	Invertion erweitern Reflexive Verben
	Redewendungen mit jdm. befreundet sein
	eine Freundschaft schliessen
	zu Hause bleiben ins Kino gehen
	einverstanden sein
	Wortschatz
	Kleidung (wdhl.)
	Reiseartikel Sportarten
	·
	Verben
	einpacken/auspacken, brauchen, kennenlernen, werfen, springen, laufen
	Redewendungen

	nicht vergessen!ist (nicht) notwendig. Was muss isch mitnehmen?
	Grammatik
	Akkusativ Adjektivdeklination (N/A) (wdhl.)
	Indikativ zur Redewiedergabe
	Er sagt, er spielt gen Fussball.
hören	Z8
3) Auf Tour mit der Band	Schüler und Schülerinnen können <i>einfache, längere</i>
	standardsprachlich gesprochene Hörtexte (Liedtexte) global und
	selektiv verstehen.
	Wortschatz
	zum Thema Musik
	Relativpronomen
	Redewendungen
Sprechen	Dialog Z12
4) Wo treffen wir uns?	Schüler und Schülerinnen können mit Vorbereitung über ein
5) Umweltverschmutzung	vertrautes Thema in selbstformulierten , einfachen, kurzen,
(estas dos unidades se	zusammenhängenden Sätze sprechen.
funden en una por	
desarrollar la misma	Wortschatz zum Thema Verabredung
habilidad y tener el mismo	zum mema verabreddig
objetivo de aprendizaje)	Verben
	sich verabreden, sich treffen, verschlafen
	Fragen
	Womit? Wie komme ich zu?
	Wann/Wo treffen wir uns? Hast du Zeit?
	Redewendungen
	Du kommst zu spät!
	Verspätung haben Ich habe keine Lust.
	Es tut mir Leid! Ich kann nicht.
	Dialoge
	Wortschatz
	zum Thema Umwelt
	Verben
	sammeln, wegwerfen, verbrauchen, reduzieren

	Adjektive sauber/schmutzig, kostbar
	Grammatik
	Nebensatz mit "dass" (Ich finde, dass)
Sprechen	Z12
6) Um neun bei Petra:	Schüler und Schülerinnen können mit Vorbereitung über ein
Grilparty!	vertrautes Thema
	in selbstformulierten , einfachen, kurzen, zusammenhängenden
	Sätze sprechen.
	Suize spreament
	Wortschatz
	zum Thema Fest
	Verben
	mitbringen, aufräumen, sauber machen, stellen
	Grammatik
	Akkusativobjekt (Wdhl.)
	Steigerung des Adjektives (Wdhl.)
	Redewendungen
	Dialog



Priorización curricular

Asignatura : Inglés
Curso : 5° básico

Eje	Objetivos de Aprendizaje Objetivos MINEDUC Objetivos DSSF
LISTENING	1 To identify oral texts, themes and general ideas of them and get used to the vocabulary.
COMPREHENSION	2 To listen to oral texts using strategies to support the comprehension, make predictions based on previous knowledge.
READING	3 To read and show comprehension of graded texts that contains vocabulary seen in the unit.
COMPREHENSION	To use strategies to understand the texts.
	To produce and reproduce dialogues, songs, rhymes to identify and get used to the english sounds.
SPEAKING	6 To express orally in dialogues, oral presentation and group work using lexical resources learnt throughout thematic units.
WRITING	7 To write following an example with visual support (post card, short books, comics, among others).
	8 To write simple sentences using punctuation, general ideas, etc.
OBJETIVOS DE APRENDIZAJE INTEGRADORES	NIVEL 2 DSSF -To foster respect and awareness on cultural diversity and different identities (Álvarez M., 2008) through the meaningful use of the target language. -To develop interest in both mother tongue and target language. -To strengthen collaborative work, respect and tolerance among students. -To build up students' confidence and linguistic awareness so as they can participate actively in our global village. -To promote and socialize as in the use of ICTs as an effective tool to explore cultures,
	communicate with people and have access to different sources of educative information.



Priorización Curricular

Asignatura : Matemática
Curso : 5° Básico

Ejes	Objetivos de Aprendizaje Objetivos MINEDUC Objetivos DSSF
NUMEROS Y OPERACIONES	DA 3 Demostrar que comprenden la multiplicación de números naturales de dos dígitos por números naturales de dos dígitos: estimando productos; aplicando estrategias de cálculo mental; resolviendo problemas rutinarios y no rutinarios aplicando el algoritmo OA 4 Demostrar que comprenden la división con dividendos de tres dígitos y divisores de un dígito: interpretando el resto; resolviendo problemas rutinarios y no rutinarios que impliquen divisiones. OA 6 Resolver problemas rutinarios y no rutinarios que involucren las cuatro operaciones y combinaciones de ellas: que incluyan situaciones con dinero; usando la calculadora y el computador en ámbitos numéricos superiores al 10.000. OA 7 Demostrar que comprenden las fracciones propias: representándolas de manera concreta, pictórica y simbólica; creando grupos de fracciones equivalentes; simplificando y amplificando de manera concreta, pictórica y simbólica, de forma manual y/o con software educativo; comparando fracciones propias con igual y distinto denominador de manera concreta, pictórica y simbólica. OA 8 Demostrar que comprenden las fracciones impropias de uso común de denominadores 2, 3, 4, 5, 6, 8, 10, 12 y los números mixtos asociados: usando material concreto y pictórico para representarlas, de manera manual y/o con software educativo; identificando y determinando equivalencias entre fracciones impropias y números mixtos; representando
	estas fracciones y estos números mixtos en la recta numérica. OA 12 Resolver adiciones y sustracciones de decimales, empleando el valor posicional hasta la milésima
PATRONES Y	OA 14
ALGEBRA	Descubrir alguna regla que explique una sucesión dada y que permita hacer predicciones.
GEOMETRÍA	OA 16 Identificar y dibujar puntos en el primer cuadrante del plano cartesiano, dadas sus coordenadas en números naturales.
	OA 17 Describir y dar ejemplos de aristas y caras de figuras 3D y lados de figuras 2D: que son paralelos; que se intersectan; que son perpendiculares.

	OA 18 Demostrar que comprenden el concepto de congruencia, usando la traslación, la reflexión
	y la rotación en cuadrículas y mediante software geométrico.
	OA 19 Medir longitudes con unidades estandarizadas (m, cm, mm) en el contexto de la resolución
	de problemas.
MEDICIÓN	OA 20 Realizar transformaciones entre unidades de medidas de longitud: km. a m., m. a cm., cm. a mm. y viceversa, de manera manual y/o usando software educativo.
	OA21 Diseñar y construir diferentes rectángulos, dados el perímetro, el área o ambos, y sacar conclusiones.
	OA 22 Calcular áreas de triángulos, de paralelogramos y de trapecios, y estimar áreas de figuras irregulares aplicando las siguientes estrategias: conteo de cuadrículas; comparación con el área de un rectángulo; completar figuras por traslación.
DATOS Y	OA 23 Calcular el promedio de datos e interpretarlo en su contexto.
PROBABILIDADES	OA 24 Describir la posibilidad de ocurrencia de un evento en base a un experimento aleatorio, empleando los términos: seguro – posible - poco posible - imposible.
	OA27 Utilizar diagramas de tallo y hojas para representar datos provenientes de muestras aleatorias.



Priorización curricular

Asignatura : **Historia**Curso : **5° básico**

Curso	: 5° básico
Eje temático	Objetivos de Aprendizaje Objetivos MINEDUC Objetivos DSSF
	OA 1 Explicar los viajes de descubrimiento de Cristóbal Colón, de Hernando de Magallanes y de algún otro explorador, considerando sus objetivos, las rutas recorridas, los avances tecnológicos que facilitaron la navegación, las dificultades y los desafíos que enfrentaron las tripulaciones y el contexto europeo general en que se desarrollaron.
	OA 2 Describir el proceso de conquista de América y de Chile, incluyendo a los principales actores (Corona española, Iglesia católica y hombres y mujeres protagonistas, entre otros), algunas expediciones y conflictos bélicos, y la fundación de ciudades como expresión de la voluntad de los españoles de quedarse y expandirse, y reconocer en este proceso el surgimiento de una nueva sociedad.
HISTORIA	OA 3 Analizar el impacto y las consecuencias que tuvo el proceso de conquista para Europa y para América, considerando diversos ámbitos.
	OA 6 Explicar aspectos centrales de la Colonia, como la dependencia de las colonias americanas de la metrópoli, el rol de la Iglesia católica y el surgimiento de una sociedad mestiza.
	OA 7 Explicar y dar ejemplos de las distintas formas en las que españoles y mapuches se relacionaron en el período colonial, considerando resistencia mapuche y guerra de Arauco, mestizaje, formas de trabajo (como encomienda y esclavitud), evangelización, vida fronteriza y sistema de parlamentos.
	OA 9 Caracterizar las grandes zonas de Chile y sus paisajes (Norte Grande, Norte Chico, Zona Central, Zona Sur y Zona Austral), considerando ubicación, clima (temperatura y precipitaciones), relieve, hidrografía, población y recursos naturales, entre otros.
GEOGRAFÍA	OA 10 Reconocer y ubicar en mapas recursos naturales significativos de Chile, como cobre, hierro, recursos marítimos y forestales, entre otros; diferenciar recursos renovables y no renovables y explicar la importancia de cuidarlos en el marco de un desarrollo sostenible.
	OA 13 Reconocer que todas las personas son sujetos de derecho, que deben ser respetados por los pares, la comunidad y el Estado, y que esos derechos no dependen de características individuales, como etnia, sexo, lugar de nacimiento u otras.
FORMACIÓN CIUDADANA	OA 14 Reconocer que los derechos generan deberes y responsabilidades en las personas y en el Estado, lo que se manifiesta, por ejemplo, en que: las personas deben respetar los derechos de los demás todas las personas deben respetar las leyes el Estado debe asegurar que las personas puedan ejercer sus derechos (a la educación, a la protección de la salud, a la libertad de expresión, a la propiedad privada y a la igualdad ante la ley, entre otros) el Estado debe asegurar los derechos de las personas a participar en la vida pública, como el derecho a formar organizaciones de participación social (fundaciones, juntas de vecinos, etc.), a participar en partidos políticos y el derecho a sufragio, entre otros.



Priorización curricular

Asignatura : Ciencias naturales

Curso : 5° básico

Curso	: 5° básico
	Objetivos de Aprendizaje
Ejes	Objetivos MINEDUC
	Objetivos DSSF
	OA 1
	Reconocer y explicar que los seres vivos están formados por una o más células y que estas se
	organizan en tejidos, órganos y sistemas.
	OA 2
	Identificar y describir por medio de modelos las estructuras básicas del sistema digestivo (boca,
	esófago, estómago, hígado, intestino delgado, intestino grueso, recto y ano) y sus funciones en la
	digestión, la absorción de alimentos y la eliminación de desechos.
	OA 3
	Explicar por medio de modelos la respiración (inspiración-espiración-intercambio de oxígeno y
	dióxido de carbono), identificando las estructuras básicas del sistema respiratorio (nariz, tráquea,
	bronquios, alvéolos, pulmones).
CIENCIAS DE	OA 4
LA VIDA	Explicar la función de transporte del sistema circulatorio (sustancias alimenticias, oxígeno y dióxido
	de carbono), identificando sus estructuras básicas (corazón, vasos sanguíneos y sangre).
,	
	OA 5
	Analizar el consumo de alimento diario (variedad, tamaño y frecuencia de porciones) reconociendo
	los alimentos para el crecimiento, la reparación, el desarrollo y el movimiento del cuerpo.
	OA 6
	Investigar en diversas fuentes y comunicar los efectos nocivos que produce el cigarrillo (humo del
	tabaco) en los sistemas respiratorio y circulatorio.
	OA 7
	Investigar e identificar algunos microorganismos beneficiosos y dañinos para la salud (bacterias,
	virus y hongos), y proponer medidas de cuidado e higiene del cuerpo.
	OA 8
	Reconocer los cambios que experimenta la energía eléctrica al pasar de una forma a otra (eléctrica
	a calórica, sonora, lumínica etc.) e investigar los principales aportes de científicos en su estudio a
	través del tiempo.
	OA 9
	Construir un circuito eléctrico simple (cable, ampolleta, interruptor y pila), usarlo para resolver
CIENCIAS	problemas cotidianos y explicar su funcionamiento.
FÍSICAS Y	OA 10
QUÍMICAS	Observar y distinguir, por medio de la investigación experimental, los materiales conductores
	(cobre y aluminio) y aisladores (plásticos y goma) de electricidad, relacionándolos con la
	manipulación segura de artefactos tecnológicos y circuitos eléctricos domiciliarios.
	OA 11
	Explicar la importancia de la energía eléctrica en la vida cotidiana y proponer medidas para
	promover su ahorro y uso responsable.
	, and the same of
	OA 12
CIENCIAS DE LA TIERRA Y EL UNIVERSO	Describir la distribución del agua dulce y salada en la Tierra, considerando océanos, glaciares, ríos
	y lagos, aguas subterráneas, nubes, vapor de agua, etc. y comparar sus volúmenes, reconociendo
	la escasez relativa de agua dulce.
	OA 13
	Analizar y describir las características de los océanos y lagos: variación de temperatura,
	luminosidad y presión en relación con la profundidad; diversidad de flora y fauna; movimiento de
	las aguas, como olas, mareas, corrientes (El Niño y Humboldt).
	OA 14
	Investigar y explicar efectos positivos y negativos de la actividad humana en los océanos, lagos,
	ríos, glaciares, entre otros, proponiendo acciones de protección de las reservas hídricas en Chile y
	comunicando sus resultados.



Priorización curricular

Asignatura : **Artes**Curso : **5° básico**

Eje	Objetivos de Aprendizaje Objetivos MINEDUC Objetivos DSSF
EXPRESAR Y CREAR VISUALMENTE	Crear trabajos de arte y diseños a partir de sus propias ideas y de la observación del: entorno cultural: Chile, su paisaje y sus costumbres en el pasado y en el presente; entorno artístico: impresionismo y postimpresionismo; diseño en Chile, Latinoamérica y del resto del mundo. OA 2 Aplicar y combinar elementos del lenguaje visual (incluidos los de niveles anteriores) en trabajos de arte y diseño con diferentes propósitos expresivos y creativos: color (complementario); formas (abiertas y cerradas); luz y sombra. OA 3 Crear trabajos de arte y diseños a partir de diferentes desafíos y temas del entorno cultural y artístico, demostrando dominio en el uso de: materiales de modelado, de reciclaje, naturales, papeles, cartones, pegamentos, lápices, pinturas, textiles e imágenes digitales; herramientas para dibujar, pintar, cortar, unir, modelar y tecnológicas (brocha, sierra de calar, esteca, cámara de video y proyector multimedia, entre otros); procedimientos de pintura, escultura, construcción, fotografía, video, diseño gráfico digital, entre otros.
APRECIAR Y RESPONDER FRENTE AL ARTE	OA 4 Analizar e interpretar obras de arte y diseño en relación con la aplicación del lenguaje visual, contextos, materiales, estilos u otros. (Observar anualmente al menos 50 obras de arte y diseño chileno, latinoamericano y universal). OA 5 Describir y comparar trabajos de arte y diseño personales y de sus pares, considerando: fortalezas y aspectos a mejorar; uso de materiales y procedimientos; aplicación de elementos del lenguaje visual; propósitos expresivos.



Priorización Curricular

Asignatura : Sport
Curso : 5° básico

Objetivos de Aprendizaje Objetivos MINEDUC Objetivos DSSF
OA1 Demostrar la aplicación de las habilidades motrices básicas adquiridas, en una variedad de actividades deportivas, por ejemplo, realizar un giro sobre una viga de equilibrio, lanzar un balón hacia la portería y correr una distancia determinada (por ejemplo, 50 o 100 metros). Mejorar las capacidades físicas necesarias para el deporte, como por ejemplo fuerza abdominal y fuerza de brazos.
OA 2 Ejecutar juegos colectivos y deportes, creando tácticas y estrategias y demostrando formas para resolver un problema en relación con el espacio, el objeto y los adversarios; por ejemplo: dar tres pases en cinco segundos o dar tres pasos y dar un pase a un compañero.
OA 3 Practicar deportes individuales y colectivos con reglas y espacios adaptados en los que aplican estrategias defensivas y ofensivas; por ejemplo: reducir y ampliar espacios, obtener y mantener la posesión del balón y transportar el balón de forma controlada.
OA 5 Demostrar la correcta ejecución de una danza nacional, utilizando pasos básicos y música folclórica de forma individual o grupal; por ejemplo: danzas de la zona norte, central, sur e Isla de Pascua.
OA 6 Ejecutar actividades físicas de intensidad moderada a vigorosa que desarrollen la condición física por medio de la práctica de ejercicios de resistencia cardiovascular, fuerza, flexibilidad y velocidad, estableciendo metas de superación personal.
OA 7 Practicar y planificar de forma regular actividades físicas y/o deportivas de intensidad moderada a vigorosa, como planificar un partido, participar en una caminata o corrida familiar e integrar talleres deportivos.
OA8 Reconocer las sensaciones y respuestas corporales provocadas por la práctica de actividad física, como cambios del color de la piel, sudor, agitación, ritmo de respiración, cansancio y dificultad al hablar.

	OA 9 Practicar actividades físicas en forma segura, demostrando la adquisición de hábitos de higiene, posturales y de vida saludable, como utilizar una ropa distinta para la clase, mantener una correcta postura, utilizar protectores solares e hidratarse con agua antes, durante y después de la clase.
SEGURIDAD, JUEGO LIMPIO Y LIDERAZGO	OA11 Practicar actividades físicas y/o deportivas, demostrando comportamientos seguros y un manejo adecuado de los materiales y los procedimientos, como: realizar un calentamiento específico individual o grupal; usar ropa adecuada para la actividad; cuidar sus pertenencias; manipular de forma segura los implementos y las instalaciones.